

Convocatoria Nacional de Proyectos de Innovación y Creación Artística 2024

Lista preliminar de propuestas que cumplen con requisitos – Sede Amazonia

De acuerdo con los términos de referencia de la *Convocatoria de Innovación y Creación Artística 2024*, se publica la **lista preliminar de propuestas de la sede Amazonia que cumplen con los requisitos** establecidos las cuales continúan en el proceso de evaluación y selección.

El (la) docente puede **consultar la evaluación de su proyecto** a través de la siguiente ruta en el Sistema de Información Hermes: [ingreso a www.hermes.unal.edu.co] → Investigación → [iniciar sesión] → Proyectos → [buscar proyecto (estado, código o nombre)] → **Reporte de requisitos**.

Las **solicitudes de aclaración** sobre el resultado de la verificación de requisitos podrán ser realizadas por el (la) investigador(a) principal a través del Sistema de Información Hermes siguiendo los pasos descritos en el manual instructivo disponible en la dirección URL www.hermes.unal.edu.co/pages/html/descargas/instructivo.xhtml?id=128. De acuerdo con el cronograma de la convocatoria, **solo se tendrán en cuenta las solicitudes de aclaración realizadas hasta el 11 de marzo de 2025**.

CÓDIGO	NOMBRE DEL PROYECTO	DIRECTOR(A)	FACULTAD O INSTITUTO
64382	Interpretación ambiental y diálogo de saberes en torno a los humedales urbanos y suburbanos de Leticia, Amazonas. Proyecto educocomunicativo dirigido a guías de ecoturismo, bachilleres de especialidad ambiental y juntas de acción comunal.	Santiago Roberto Duque Escobar	Dirección sede Amazonia
64279	Estrategias para implementar la zootecnia comunitaria de la Guara (<i>Dasyprocta fuliginosa</i> Wagler) para la Amazonia Colombiana: Conocimiento tradicional, conservación y bienestar comunitario desde una perspectiva etnoecológica conservación y bienestar comunitario desde una perspectiva etnoecológica.	Arturo Samuel Gómez Insuasti	Dirección de sede Amazonia

07 de marzo de 2025